

SAUR ALLGEMEINES KÜNSTLERLEXIKON DIE BILDENDEN KÜNSTLER ALLER ZEITEN UND VÖLKER Updated Version

saur allgemeines künstlerlexikon die bildenden künstler aller zeiten und völker

Das *Saur Allgemeines Künstlerlexikon* ist eine unverzichtbare Referenzquelle für Kunsthistoriker, Sammler, Kuratoren und Kunstliebhaber weltweit. Es bietet eine umfassende Übersicht über die bildenden Künstler aller Zeiten und Völker, von den alten Meisterwerken bis zu zeitgenössischen Künstlern. Dieses Lexikon ist bekannt für seine tiefgehenden biografischen Daten, detaillierten Werkbeschreibungen und bibliografischen Hinweise. In diesem Artikel werden wir die wichtigsten Aspekte des Saur Künstlerlexikons beleuchten, seine Bedeutung für die Kunstwelt erklären und einen Einblick in die Struktur und den Nutzen dieses einzigartigen Nachschlagewerks geben.

Was ist das Saur Allgemeines Künstlerlexikon?

Definition und Hintergrund

Das Saur Allgemeines Künstlerlexikon ist eine umfangreiche Enzyklopädie, die alle bedeutenden bildenden Künstler aus verschiedenen Epochen und Kulturen dokumentiert. Es wurde erstmals im 20. Jahrhundert veröffentlicht und hat sich seitdem zu einer der führenden Quellen in der Kunstgeschichte entwickelt. Das Lexikon wurde von einem internationalen Team von Kunsthistorikern, Forschern und Experten erstellt, um eine möglichst vollständige und verlässliche Datenbank zu bieten.

Ziel und Zweck

Das Hauptziel des Künstlerlexikons ist es, umfassende biografische, werkbezogene und historische Informationen über Künstler bereitzustellen. Es dient als Nachschlagewerk für:

- Forschung und Akademie
- Sammler und Galeristen
- Museen und Kunstinstitutionen
- Bildung und Studium

Das Lexikon trägt dazu bei, das Verständnis für die Entwicklung der Kunst über die Jahrhunderte hinweg zu vertiefen und die Bedeutung einzelner Künstler im kulturellen Kontext zu erkennen.

Struktur und Inhalt des Lexikons

Aufbau und Organisation

Das Saur Künstlerlexikon ist systematisch aufgebaut, um eine einfache Navigation und schnellen Zugriff auf Informationen zu gewährleisten. Es ist in mehrere Hauptabschnitte unterteilt:

- **Alphabetische Ordnung:** Die Künstler sind alphabetisch nach Nachnamen aufgelistet, um eine einfache Suche zu ermöglichen.
- **Zeitraum:** Ergänzend gibt es Kategorien, die nach Epochen wie Antike, Mittelalter, Renaissance, Barock, Moderne und Zeitgenössisch sortiert sind.
- **Stil und Bewegung:** Es werden auch Künstler nach Stilrichtungen wie Impressionismus, Expressionismus, Surrealismus usw. gruppiert.

Inhaltliche Bestandteile

Jeder Eintrag im Lexikon enthält in der Regel folgende Informationen:

- **Biografische Daten:** Geburts- und Sterbedaten, Herkunft, Ausbildung, wichtige Lebensstationen.
- **Werkbeschreibung:** Hauptwerke, Techniken, Stilmerkmale, Themen.
- **Historischer Kontext:** Einordnung in Kunstbewegungen, gesellschaftliche Einflüsse.
- **Literatur und Quellen:** Hinweise auf weitere Literatur, Ausstellungen, Sammlungen.
- **Bildmaterial:** Abbildungen wichtiger Werke, soweit verfügbar.

Vorteile und Nutzen des Saur Künstlerlexikons

Umfangreiche Recherchegrundlage

Das Lexikon bietet eine breite und tiefe Datenbasis, die für die wissenschaftliche Arbeit unentbehrlich ist. Es ermöglicht Forschern, schnell verlässliche Informationen zu Künstlern zu finden und ihre Arbeiten in den richtigen historischen Zusammenhang zu stellen.

Vielfalt der abgedeckten Künstler

Das Künstlerlexikon umfasst nicht nur bekannte Meister, sondern auch weniger bekannte oder regionale Künstler. Dadurch eröffnet es einen breiten Blick auf die Vielfalt der Kunstgeschichte.

Unterstützung bei Provenienzforschung

Für Sammler und Auktionshäuser ist das Lexikon eine wertvolle Ressource zur Überprüfung der Herkunft und Authentizität von Kunstwerken.

Bildung und Vermittlung

Lehrkräfte und Studenten profitieren von den detaillierten Beschreibungen und Quellenangaben, die das Lernen über Kunstgeschichte erleichtern.

Die Bedeutung der Völkerübergreifenden Dokumentation

Einblicke in globale Kunstkulturen

Das Saur Künstlerlexikon zeichnet sich durch seine internationale Ausrichtung aus. Es dokumentiert Künstler aller Kontinente und Kulturen, was die globale Perspektive in der Kunstgeschichte fördert.

Förderung des interkulturellen Verständnisses

Durch die Darstellung verschiedenster künstlerischer Traditionen und Ausdrucksformen trägt das Lexikon dazu bei, das Verständnis für die kulturelle Vielfalt der Menschheit zu stärken.

Beispiele für abgedeckte Regionen

- Europa
- Asien
- Afrika
- Amerika
- Australien und Ozeanien

Aktualisierungen und digitale Zugänglichkeit

Aktuelle Entwicklungen

Das Saur Künstlerlexikon wird regelmäßig aktualisiert, um neue Künstler, Werke und Forschungsergebnisse zu integrieren. Moderne Editionen bieten oft digitale Versionen an, die eine einfache Suche und Verlinkung ermöglichen.

Online-Zugriff

Viele Institutionen und Bibliotheken haben Zugriff auf die digitale Datenbank, wodurch Nutzer weltweit schnell und bequem auf die Inhalte zugreifen können. Die Online-Version bietet oft

erweiterte Funktionen, wie Filtermöglichkeiten, Zitierhilfen und Verknüpfungen zu verwandten Künstlern.

Fazit

Das *Saur Allgemeines Künstlerlexikon* ist eine unverzichtbare Ressource für alle, die sich mit der Geschichte der bildenden Kunst beschäftigen. Es verbindet eine umfassende, internationale Dokumentation mit tiefgehenden biografischen und werkbezogenen Details. Ob in der Forschung, im Sammlungskontext oder in der Lehre ? das Lexikon bietet eine solide Basis, um das Verständnis für die künstlerische Vielfalt und Entwicklung der Menschheit zu fördern. Mit seiner regelmäßigen Aktualisierung und digital zugänglichen Datenbank bleibt es eine lebendige und stets aktuelle Quelle für Kunstliebhaber und Fachleute gleichermaßen.

Saur Allgemeines Künstlerlexikon: Die Bildenden Künstler aller Zeiten und Völker ? Ein unverzichtbares Nachschlagewerk für Kunsthistoriker und Sammler

Einführung: Das umfassende Nachschlagewerk in der Kunstwelt

Das Saur Allgemeines Künstlerlexikon, auch bekannt als ?Die Bildenden Künstler aller Zeiten und Völker?, gilt als eines der bedeutendsten und umfassendsten Nachschlagewerke in der Kunstgeschichte. Es bietet eine detaillierte, systematische und verlässliche Sammlung von biografischen Daten, Werkbeschreibungen und kunsthistorischen Kontexten zu bildenden Künstlern weltweit, von der Antike bis zur Gegenwart. Dieses Lexikon ist ein unverzichtbares Werkzeug für Wissenschaftler, Galeristen, Kuratoren, Kunstsammler und Studierende, die eine fundierte Grundlage für ihre Recherchen suchen.

Historische Entwicklung und Bedeutung

Ursprung und Herausgeber

Das Saur Künstlerlexikon wurde ursprünglich in den 20.000er Jahren von Verlagen wie Saur in Deutschland herausgegeben. Es hat sich im Lauf der Jahrzehnte zu einer Standardreferenz entwickelt, die kontinuierlich aktualisiert und erweitert wird. Das Lexikon basiert auf einer breiten Basis von Quellen, darunter historische Dokumente, Kunstkataloge, Ausstellungskataloge, Briefe, Tagebücher und Kunstkritiken.

Bedeutung in der Kunstwelt

- Wissenschaftliche Relevanz: Das Lexikon bietet eine solide Basis für kunsthistorische Forschung, Dissertationen und Publikationen.

- Vielseitigkeit: Es deckt Künstler aller Epochen, Stile und Regionen ab, was es zu einem universellen Werkzeug macht.
- Zugänglichkeit: Mit einer klaren Struktur und zahlreichen Querverweisen erleichtert es die Navigation durch die komplexe Welt der Kunstgeschichte.

Aufbau und Struktur des Lexikons

Umfang und Inhalte

Das Saur Allgemeines Künstlerlexikon umfasst:

- Biografische Daten: Geburts- und Sterbedaten, Familienhintergrund, Bildung, Lehrmeister.
- Werkverzeichnis: Wichtige Werke, Techniken, Stilmerkmale, künstlerische Entwicklung.
- Historischer Kontext: Kunstbewegungen, gesellschaftliche Einflüsse, kulturelle Hintergründe.
- Literatur und Quellen: Wichtige Referenzen, Ausstellungen, Kritiken.
- Fotografien und Abbildungen: Wo verfügbar, um das Verständnis zu vertiefen.

Organisation

Das Lexikon ist systematisch nach Künstlernamen gegliedert, wobei die Einträge nach Nation, Kunststil oder Epoche weiter differenziert werden können. Es folgt dabei einer logischen Hierarchie:

- Eintrag mit grundlegenden biografischen Daten
- Werkbeschreibung inklusive bedeutender Werke
- Künstlerischer Stil und Entwicklung
- Literatur- und Quellenangaben
- Querverweise zu verwandten Künstlern oder Bewegungen

Umfangreiche Künstlerabdeckung: Von Antike bis Moderne

Antike und Frühgeschichte

Das Lexikon umfasst Künstler aus der antiken Welt, wie:

- Griechische Bildhauer (z.B. Phidias, Praxiteles)
- Römische Künstler
- Ägyptische Meister
- Mesopotamische Kunstschöpfer

Diese Einträge bieten Einblicke in die frühesten Formen der bildenden Kunst und deren kulturelle Bedeutung.

Mittelalter und Renaissance

Hier werden bedeutende Künstler wie:

- Giotto di Bondone
- Botticelli
- Leonardo da Vinci
- Michelangelo Buonarroti
- Albrecht Dürer

detailliert vorgestellt, inklusive ihrer wichtigsten Werke, Techniken und stilistischen Entwicklungen.

Barock bis 19. Jahrhundert

Das Lexikon deckt die großen Epochen ab:

- Caravaggio, Rembrandt, Vermeer
- Rococo-Künstler wie Fragonard
- Rokoko, Klassizismus, Romantik, Realismus
- Impressionisten (Monet, Renoir)
- Postimpressionisten (van Gogh, Gauguin)

Hier werden die künstlerischen Innovationen und gesellschaftlichen Hintergründe eingehend erläutert.

- und 21. Jahrhundert

In der modernen Ära werden Künstler wie:

- Pablo Picasso
- Jackson Pollock
- Andy Warhol
- Georgia O'Keeffe
- Ai Weiwei

detailliert beschrieben, inklusive ihrer Beiträge zu neuen Kunststilen wie Kubismus, Abstrakter Expressionismus, Pop Art und zeitgenössischer Kunst.

Besonderheiten und Stärken des Lexikons

Akribische Recherche und Verlässlichkeit

Das Saur Künstlerlexikon zeichnet sich durch seine umfassende und akribische Recherche aus. Es basiert auf:

- Primärquellen (Briefe, Tagebücher)
- Sekundärliteratur (Kunstkritiken, Ausstellungskataloge)
- Fachwissen von Kunsthistorikern und Experten

Diese Grundlagen gewährleisten eine hohe Verlässlichkeit und Aktualität.

Umfangreiche Querverweise

Das Lexikon integriert zahlreiche Querverweise, die es ermöglichen, verwandte Künstler, Bewegungen oder Techniken zu erkunden, was das Verständnis vertieft und die Forschungsarbeit erleichtert.

Mehrsprachigkeit und internationale Perspektive

Obwohl es primär im deutschen Sprachraum verankert ist, enthält das Nachschlagewerk auch Einträge zu internationalen Künstlern und Bewegungen, was es zu einem globalen Referenzwerk macht.

Nutzungsmöglichkeiten und Zielgruppen

Für Wissenschaftler und Forscher

Das Lexikon bietet eine solide Basis für wissenschaftliche Arbeiten, Dissertationen und Publikationen. Es unterstützt bei biografischen Recherchen, Werkanalysen und kunsthistorischer Einordnung.

Für Kuratoren und Galeristen

Es hilft bei der Bewertung und Authentifizierung von Kunstwerken, bei der Ausstellungsvorbereitung und bei der Entwicklung von Ausstellungskonzepten.

Für Sammler und Kunstinteressierte

Das Nachschlagewerk bietet Einblicke in die Hintergründe von Künstlern, hilft bei der Einordnung von Kunstwerken und fördert das Verständnis für unterschiedliche Stile und Epochen.

Für Studierende

Das Lexikon ist ein wertvolles Lernwerkzeug, das die Grundlagen der Kunstgeschichte vermittelt und bei der Vorbereitung auf Prüfungen oder Forschungsprojekte unterstützt.

Kritische Betrachtung und Herausforderungen

Umfang und Aktualisierung

Obwohl das Saur Allgemeines Künstlerlexikon äußerst umfassend ist, stellt die fortlaufende Aktualisierung eine Herausforderung dar. Neue Künstler, Entwicklungen in der zeitgenössischen Kunst und aktuelle Forschungsergebnisse erfordern regelmäßige Erweiterungen.

Zugänglichkeit

Das Nachschlagewerk ist hauptsächlich in Fachbibliotheken und Akademien zugänglich. Digitale Versionen und Online-Datenbanken haben die Nutzung erleichtert, was den Zugang für breitere Zielgruppen verbessert.

Sprache und Verständlichkeit

Die wissenschaftliche Sprache kann für Laien manchmal schwer verständlich sein. Dennoch bietet das Lexikon detaillierte und präzise Informationen, die bei entsprechender Recherche den Einstieg erleichtern.

Fazit: Ein unverzichtbares Nachschlagewerk für die Kunstwelt

Das Saur Allgemeines Künstlerlexikon ist zweifellos ein Meilenstein in der Kunstliteratur. Seine umfassende Abdeckung, die sorgfältige Recherche und die klare Struktur machen es zu einem unverzichtbaren Werkzeug für alle, die sich ernsthaft mit Kunstgeschichte beschäftigen. Es verbindet historische Tiefe mit Aktualität und bietet eine Plattform, um die Vielfalt und den Reichtum der bildenden Kunst aller Zeiten und Völker zu erkunden.

Wer sich für die Entwicklung der Kunst, die Biografien bedeutender Künstler oder die Analyse verschiedener Stilrichtungen interessiert, findet in diesem Nachschlagewerk eine zuverlässige und inspirierende Quelle. Es ist ein lebendiges Dokument der Kunstgeschichte, das die Vielfalt

menschlichen kreativen Schaffens dokumentiert und dokumentiert bleiben wird.

QuestionAnswer Was ist das 'Saur Allgemeines Künstlerlexikon' und warum ist es bedeutend? Das 'Saur Allgemeines Künstlerlexikon' ist eine umfassende Enzyklopädie, die Künstler aller Zeiten und Völker dokumentiert. Es ist eine zentrale Referenz für Kunsthistoriker, Sammler und Forscher, um biografische Daten, Werkverzeichnisse und kunsthistorische Zusammenhänge zu recherchieren. Welche Künstlerarten werden im 'Saur Allgemeines Künstlerlexikon' abgedeckt? Das Lexikon umfasst eine breite Palette von Künstlern, darunter Maler, Bildhauer, Grafiker, Architekten, Designer und andere kreative Berufe aus verschiedenen Epochen und Kulturen. Wie aktuell ist die Datenbank im 'Saur Allgemeines Künstlerlexikon'? Das Lexikon wird regelmäßig aktualisiert und erweitert, um neue Künstler, aktuelle Forschungen und neu entdeckte Werke zu integrieren, wobei die neuesten Editionen bis zu den letzten Jahren enthalten sind. Wie kann man das 'Saur Allgemeines Künstlerlexikon' nutzen? Es ist entweder in gedruckter Form oder online verfügbar. Nutzer können nach Künstlernamen, Epochen, Ländern oder Kunststilen suchen, um detaillierte biografische und werkbezogene Informationen zu erhalten. Welche Vorteile bietet das 'Saur Allgemeines Künstlerlexikon' für die Kunstforschung? Es bietet eine zuverlässige, umfassende und wissenschaftlich geprüfte Quelle für Künstlerbiografien, Werkverzeichnisse und kunsthistorische Analysen, was die Forschung erheblich erleichtert und vertieft. Gibt es spezielle Editionen oder Erweiterungen des 'Saur Allgemeines Künstlerlexikon'? Ja, es gibt spezielle Editionen für bestimmte Regionen oder Epochen sowie digitale Erweiterungen, die den Zugriff auf umfangreiche Datenbanken und zusätzliche Multimedia-Inhalte ermöglichen.

Related keywords: Saur, Künstlerlexikon, Bildende Kunst, Künstler, Kunstgeschichte, Kunstwerke, Kunststile, Kunstbewegungen, Künstlerbiografie, Kunstwissenschaft